

TAMPEREEN PIANOKILPAILU 2021

Säännöt

Tampereen pianoseura ry järjestää Tampereella 20-28.9.2021 Tampereen pianokilpailun. Kilpailu on avoin kaikille 19.4.1991 - 19.4.2006 syntyneille. Kilpailuun voivat osallistua Suomen kansalaiset ja Suomessa vähintään kolme lukuvuotta (vähintään syksystä 2018) yhtäjaksoisesti opiskelleet henkilöt. Kilpailun finaalissa soittajia säestävät pianistit Sonja Fräki ja Tuomas Turriago. Kilpailun päätöskonsertissa 1.10.2021 soittaa Tampere Filharmonia johtajana Erkki Lasonpalo. Konsertin solisteina on kolme Tampereen pianokilpailun pääpalkinnon saajaa.

Aikataulut

- ilmoittautuminen sähköisesti 15.12.2020 - 15.1.2021
- kilpailujärjestyksen arvonta Tampereen konservatoriolla ti 10.8.2021
- alkuerät Tampereen konservatoriolla 20.-24.9.2021
- välierät Tampereen konservatoriolla 25.-26.9.2021
- finaali Tampereen konservatoriolla 27.-28.9.2021
- palkintojenjako Tampereen konservatoriolla 28.9.2021
- päätöskonsertti Tampere-talossa 1.10.2021
- kilpailijoiden palautteet toimitetaan 15.10.2021 mennessä

Ilmoittautuminen ja kilpailujärjestys

- Kilpailuun ilmoittaudutaan sähköisesti 15.12.2020 - 15.1.2021 kilpailun [www-sivuilla](http://www.tampereenpianokilpailu.fi) (www.tampereenpianokilpailu.fi) olevan linkin kautta. Ilmoittautuminen vahvistetaan kilpailijalle sähköpostitse. Mikäli kilpailija ei ole saanut vahvistusta ilmoittautumisestaan, hänen on itse varmistettava, että ilmoittautuminen on tullut perille. Myöhästyneitä tai puutteellisia ilmoittautumisia ei hyväksytä. Ilmoittautumisen yhteydessä toimitetaan sähköisesti
 - kopio henkilötodistuksesta
 - valokuva (kuvan pitkän sivun minimiresoluutio on 2000 pikseliä)
 - curriculum vitae (korkeintaan 750 merkkiä), johon kuuluu kuvaus kilpailijan musiikkiopinnoista ja konserttitoiminnasta
 - alle 18-vuotiaan kilpailijan kohdalla huoltajan vapaamuotoinen suostumus
- Ilmoittautumismaksu 50 € maksetaan Tampereen Pianoseura ry:n tilille 15.2.2021 mennessä: IBAN FI34 4726 0010 0961 91, BIC POPFFI22, viestikenttään kilpailijan nimi. Ilmoittautumismaksua ei palauteta. Kilpailuun ei voi osallistua, jos ilmoittautumismaksua ei ole maksettu. Ilmoittautumisellaan kilpailija sitoutuu kilpailun sääntöihin.
- Kilpailujärjestys arvotaan tiistaina 10.8.2021 klo 12.00 Tampereen konservatoriolla (F.E. Sillanpään katu 9, Tampere). Ainoastaan ensimmäinen kilpailija arvotaan. Tämän jälkeen esiintymisjärjestys määräytyy aakkosjärjestyksessä kilpailijoiden sukunimen mukaan.
- Kilpailijoiden esiintymisjärjestys säilyy samana koko kilpailun ajan. Finaalissa järjestystä

voidaan kuitenkin tarvittaessa muuttaa tarkoituksenmukaisuussyistä.

Kilpailun kulku ja ohjelma

ALKUERÄ

- Ennen vuotta 1750 sävellettyä musiikkia
- Vuosien 1750 - 1828 välillä sävellettyä musiikkia
 - teoksen osa tai osat ovat mahdollisia
- Kaksi erityylistä etydiä
 - yksi ennen vuotta 1950 sävelletty etydi
 - yksi vuonna 1950 tai sen jälkeen sävelletty etydi

Alkuerän esityksen kokonaiskesto taukoineen 25 - 30 minuuttia.

VÄLIERÄ

- Tampereen pianokilpailua 2021 varten järjestetyssä sävellyskilpailussa palkittu teos, kesto 4-8 minuuttia. Nuotit toimitetaan kilpailijoille 15.2.2021 mennessä.
- Aleksandr Skrjabinin musiikkia
- vapaavalintainen ohjelma

Välierän esityksen kokonaiskesto taukoineen 40 - 50 minuuttia.

FINAALI

Jokin seuraavista konsertoista:

- Bartók: nro 3
- Beethoven: nro 1, 2, 3, 4 tai 5
- Brahms: nro 1 tai 2
- Chopin: nro 1 tai 2
- Grieg
- Kaipainen
- Liszt: nro 1 tai 2
- Mendelssohn: nro 1
- Prokofjev: nro 2 tai 3
- Rahmaninov: nro 2 tai 3
- Ravel: G-duuri
- Saint-Saëns: nro 2
- Schumann
- Tsaikovski: nro 1

- Jos kilpailuun ilmoittautuneiden lukumäärä sitä edellyttää, suoritetaan ennakkokarsinta. Tällöin kilpailutoimikunta pyytää kilpailijoilta 10.2.2021 mennessä videotallenteen. Tallenteelle on soitettava kilpailuohjelmaan sisältyvä etydi ja vuosien 1750 - 1828 välillä sävelletty teos, josta moniosaisen teoksen kyseessä ollessa yksi nopeatempoinen osa.
- Tuomaristo valitsee välierään enintään 14 soittajaa. Finaaliin tuomaristo valitsee kuusi (6) soittajaa.
- Kilpailijoille taataan mahdollisuus käyttää Tampereen konservatorion harjoitussoittimia kilpailun aikana.
- Kilpailuohjelma tulee esittää ulkoa. Kilpailua varten sävelletty teos ja vaativat nykymusiikkiteokset voidaan kuitenkin soittaa nuoteista.
- Kilpailuohjelman muutokset ovat mahdollisia 1.8.2021 asti.
- Kilpailujärjestyksen arvonnasta tuloksesta poikkeavaa soittovuoroa on erikseen anottava kilpailutoimikunnalta. Kilpailujärjestyksen muutokset ovat mahdollisia ainoastaan erityisen painavista syistä.
- Kilpailuohjelman esitysjärjestys on vapaa.
- Kilpailija voi huomioida teosten kertaukset tai jättää ne huomiotta.
- Samaa teosta ei voi soittaa uudelleen kilpailun muissa erissä. Sääntö ei koske mahdollista videotallenteiden perusteella tehtävää ennakkokarsintaa.
- Pyydettyessä teosten nuotit tulee toimittaa tuomaristolle.
- Kaikki kilpailutilaisuudet ovat julkisia.

Kilpailijat

- Kilpailu on avoin kaikille 19.4.1991-19.4.2006 syntyneille. Kilpailuun voivat osallistua Suomen kansalaiset ja Suomessa vähintään kolme lukuvuotta (vähintään syksystä 2018) yhtäjaksoisesti opiskelleet henkilöt.
- Kilpailijoiden on järjestettävä ja kustannettava matkat ja majoitukset itse.
- Kilpailun järjestäjä ei huolehdi kilpailijoiden vakuuttamisesta kilpailun aikana.
- Kilpailija, joka ei noudata näiden sääntöjen määräyksiä, voidaan sulkea pois kilpailusta.

Kilpailuorganisaatio

- Kilpailun järjestää Tampereen Pianoseura ry.
- Pianoseuralla on ensisijainen vastuu kaikista kilpailujärjestelyistä.
- Kilpailutoimikuntana toimii Tampereen Pianoseura ry:n hallitus. Toimikuntaan voidaan kutsua suomalaisen pianonsoiton asiantuntijoita. Kilpailutoimikunta päättää
 - kilpailun säännöistä
 - kilpailuohjelmasta
 - sääntöjen tulkinnasta ja ratkaisuisista ristiriita- ja force majeure -syistä aiheutuvissa tilanteissa
 - kilpailijan sulkemisesta pois kilpailusta sääntörikkomuksen vuoksi
 - tuomariston kokoonpanosta

Tuomaristo

- Kilpailun tuomaristoon kuuluu viisi kansainvälisesti tunnettua pianistia tai pianopedagogia.
- Kilpailutoimikunta nimeää tuomariston sihteerin.
- Kilpailun aikana kilpailijat eivät saa olla missään kontaktissa tuomariston jäseniin sinä aikana kun he ovat kilpailussa mukana.
- Tuomariston päätökset ovat lopullisia, eikä niistä voi valittaa.
- Kilpailuesitysten arviointi:

- Kilpailijoita finaaliin valittaessa tuomaristo ottaa huomioon sekä alkuerän että välierän kilpailuesitykset.
- Kilpailun tuloksista päätettäessä tuomaristo ottaa huomioon kilpailun kaikkien erien esitykset.
- Tuomaristolla on oikeus keskeyttää kilpailuesitys, joka ylittää säännöissä määritellyn aikarajan.
- Tuomariston suorittama arviointi perustuu aina äänestykseen.
- Tuomariston jäsenellä saa olla kilpailussa enintään kaksi kilpailijaa, joiden vakituksena opettajana hän toimii.
- Tuomariston jäsenen on jäävättävä itsensä sellaisen kilpailijan kohdalla, johon hänellä on sukulaisuussuhde tai jonka vakituksena opettajana hän on toiminut viimeisen kahden vuoden aikana.
- Tuomariston jäsenen on jäävättävä itsensä myös silloin, jos hän on kilpailijaan muussa sellaisessa suhteessa, joka voi vaarantaa hänen arviointinsa puolueettomuuden.
- Epäselvissä tapauksissa kysymyksen jääviydestä ratkaisee tuomariston puheenjohtaja, hänen kohdallaan kilpailutoimikunnan puheenjohtaja.

Palkinnot

- Palkinnot jaetaan kilpailun finaalin jälkeen 28.9.2021.
- Kilpailun pääpalkinnot jaetaan sijoille I - III yltäneille kilpailijoille. Muille finalisteille voidaan jakaa tunnustuspalkintoja. Kilpailussa voidaan jakaa lisäksi erikoispalkintoja ja konserttipalkintoja. Konserttipalkintoihin liittyvistä asioista vastaa Tampereen Pianoseura ry kilpailun jälkeen.
- Kilpailun pääpalkinnot:
 - I palkinto 10 000 €
 - II palkinto 7 500 €
 - III palkinto 5 000 €
- Kilpailun tuomaristo voi jakaa pääpalkinnot toisinkin. Pääpalkintojen kokonaislukumäärä ei kuitenkaan voi muuttua.

Kilpailun järjestäjän oikeudet

- Kilpailun järjestäjällä on rajoittamaton oikeus radioida ja äänittää, kuvanauhoittaa, televisioida ja filmata sekä tehdä äänilevyjä kilpailuesityksistä ja esittää ja jakaa kilpailuesityksiä internet-sivuilla ja muissa tietoverkoissa ilman ajallista ja alueellista rajoitusta. Nämä oikeudet koskevat myös kilpailun päätöskonserttia 1.10.2021. Kilpailunjärjestäjä ei ole mainituista oikeuksista korvausvelvollinen kilpailun osallistujille.

Tietosuoja

- Henkilötietojen käsittelyssä noudatetaan tietosuojalainsäädännön mukaisia tietosuojaperiaatteita.

Näiden sääntöjen alkuperäiskieli on suomi. Erikielisten sääntöjen mahdollisessa ristiriitatilanteessa ratkaistaan asiat suomenkielisten sääntöjen nojalla.